TALES OF LOVE AND CONSEQUENCES

CAMILLE FOURCADE

TRADUÇÃO

CELL

EDIÇÃO

MITSUKI

DIAGRAMAÇÃO

GENNEURO

REVISÃO

LOU SANTIAGO

ICHIRIN NO HANA YURI

PROIBIDO A REPOSTAGEM
LEIA NO SITE DA SCAN

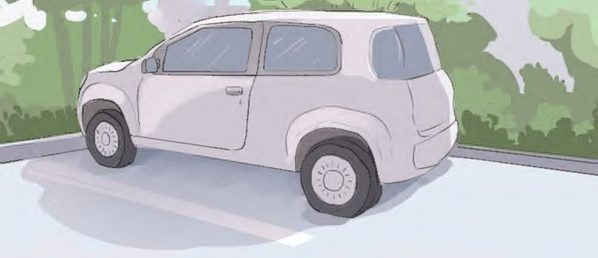
ICHIRINNOHANAYURISCAN.COM
FB.COM/ICHIRINNOHANAYURI

NÓS CONSEGUIMOS SAIR SEM NINGUÉM PERCEBER NADA! MAL POSSO ACREDITAR!

OK, PRA COMEÇAR, VAMOS TE LEVAR PRA CASA.

PODE ME PASSAR SEU ENDEREÇO?

HÃ... SEELIA?



TERRA PARA SEELIA? TUDO BEM?

TÁ BRANCA QUE NEM UM PAPEL. VOCÊ NÃO PARECE ESTAR MUTO QUENTE...

SEU BRAÇO ESTÁ DOENDO DE NOVO?

AH NÃO... SABIA QUE ERA UMA IDEIA RUIM TER SAÍDO TÃO CEDO DO HOSPITAL!

BEM...

A VERDADE É... EU NÃO TENHO MAIS UMA CASA!

EU FUI EXILADA DA MINHA CASA! NÃO TENHO MAIS PARA ONDE IR!

ISSO É TERRÍVEL! POR QUE ESTOU SURTANDO AGORA?

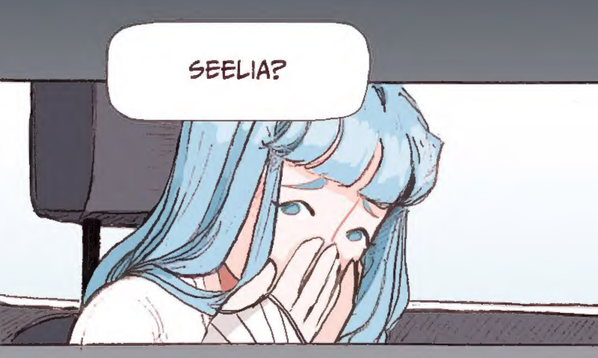
E NA FRENTE DE UM HUMANO AINDA POR CIMA!

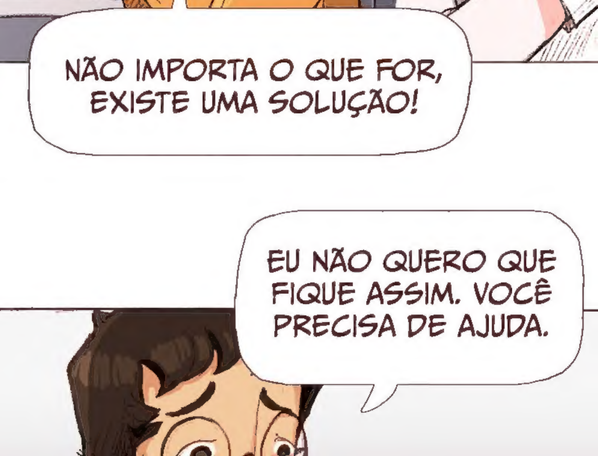
EU DEVERIA CONTINUAR FIRME E FORTE! MAS MINHAS CHANCES DE ESCAPAR SÃO TÃO PEQUENAS...

QUASE NADA, NA VERDADE. ESTOU SOZINHA E PERDIDA NUM MUNDO QUE EU NÃO CONHEÇO...

EU NUNCA VOU VER A CLOUDIE DE NOVO... E QUANDO A GUERRA ACONTECER, NÓS DUAS PODEMOS MORRER!

E O MEU POVO, TAMBÉM, SERÃO--





VAI FICAR TUDO BEM.

QUAL É DESSA GAROTA? PARECE QUE ELA ESTÁ PASSANDO POR UM MOMENTO BEM DIFÍCIL.

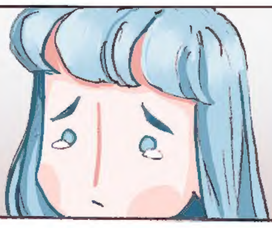
O QUE EU DEVO FAZER? NÃO POSSO DEIXAR ELA ASSIM!

OLHA, EU... EU POSSO TER UMA SOLUÇÃO. SE VOCÊ REALMENTE NÃO TIVER UM LUGAR PRA IR, PODE FICAR NA MINHA CASA POR HOJE!

MINHA COLEGA DE QUARTO VAI ESTAR DE FÉRIAS POR MAIS DEZ DIAS. ACHO QUE ELA NÃO VAI SE IMPORTAR SE VOCÊ PEGAR O QUARTO DELA EMPRESTADO.

...

TUDO BEM. OBRIGADA.



POR FAVOR! É O MÍNIMO QUE EU POSSO FAZER!

SE PRECISAR DE ALGUMA COISA, É SÓ FALAR. ÀS VEZES AJUDA COLOCAR TUDO PRA FORA.

Tales of Love and Consequences

MAS QUE HISTÓRIA MALUCA!

ENTÃO SEUS PAIS TE EXPULSARAM PORQUE VOCÊ ESTAVA SAINDO COM UMA GAROTA DE OUTRA FAMÍLIA?

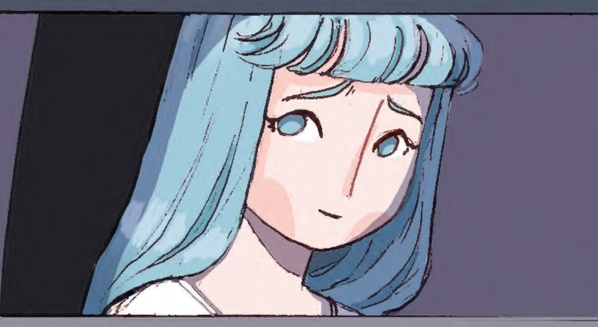
NA REAL, ERA ALGO MAIS TIPO... OUTRO CLÃ.

CLÃ, FAMÍLIA... AINDA É BEM RUIM PUNIR SUA FILHA SÓ POR CAUSA DE NOVOS AMIGOS.

EU SEI, MAS... SEMPRE FOI UMA REGRA NOSSA.

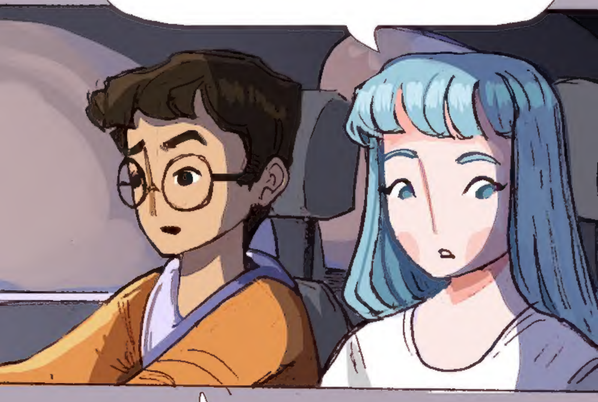
ESQUEÇA AS REGRAS! O TEMPO PASSA, E COM ISSO ALGUMAS NÃO FAZEM MAIS SENTIDO.

É TÃO BOM TER ALGUÉM QUE ME ESCUTA, QUE ENTENDE. GOSTARIA DE FALAR COM MAIS DETALHES, MAS...



... A CLOUDIE ME FALOU QUE OS HUMANOS ESQUECERAM QUE OS DEUSES EXISTEM HÁ MUITO TEMPO. ELE NUNCA VAI ACREDITAR NESSA PARTE DA MINHA HISTÓRIA.

NÓS TENTAMOS FAZER ELES ENTENDEREM QUE NÃO ESTAVÁMOS FAZENDO NADA DE ERRADO, MAS NADA FUNCIONIOU.



OH, QUER SABER...

ALGUMAS PESSOAS NÃO PENSAM QUANDO ESTÃO BRAVAS. OU QUANDO SEU ORGULHO FOI FERIDO.

TALVEZ AGORA ELES SE ACALMARAM E ESTÃO ARREPENDIDOS. TALVEZ ESTEJAM ATÉ PROCURANDO POR VOCÊ?

ISSO ME... DEIXARIA SURPRESA.
É COMO EU SEMPRE DIGO: TEM SEMPRE ESPAÇO PARA UMA BOA SURPRESA!
OLHA, CHEGAMOS! LAR DOCE LAR!
ESSA É SUA CASA? NOSSA-- É GRANDE!
HA HA NÃO, ELA É PEQUENA POR DENTRO. VOCÊ VAI VER.
BEM VINDA AO MEU CANTINHO!
TÁ EM CASA, KEIKO?

HMM... ONDE ELA ESTÁ?
QUEM? SUA COLEGA DE QUARTO?
EU ACHEI QUE ELA TINHA SAÍDO.
ELA? CLARO.
ESSA É A OUTRA.
TAP TAP!
TAP!
TAP!
OH!
AU!
AU!

AAAH!
CHEIRA
CHEIRA
OH, NÃO SE PREOCUPE! NÃO SE ASSUSTE. KEIKO NÃO VAI TE MACHUCAR!
ELA APENAS ESTÁ INTERESSADA EM VOCÊ JÁ QUE NUNCA TE VIU ANTES.
ISSO É... UM LOBO?
UM LOBO! HA HA, NÃO!
ELA É SÓ UMA SHIBA INU GRANDONA! NÃO MACHUCARIA NEM UMA MOSCA!

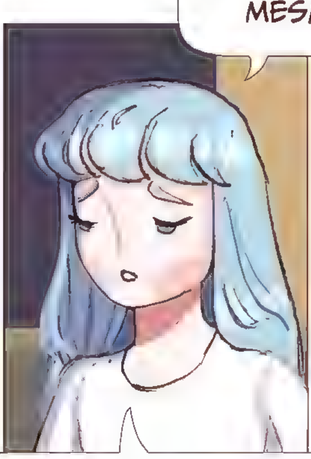
ENTÃO, ME FALA SOBRE ESSA SUA AMIGA QUE VOCÊ ESTÁ PROCURANDO.

COMO ELA É? ONDE VIU ELA PELA ÚLTIMA VEZ?

AH, É BEM DIFÍCIL DE NÃO NOTAR ELA. ELA É MUITO BONITA, COM CABELO ROSA.

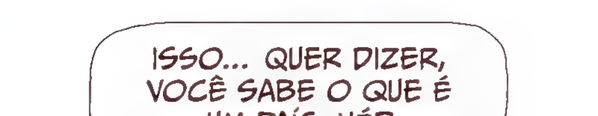
ROSA, É? TÃO ROSA QUANTO SEU CABELO AZUL?

SIM, ISSO MESMO.



MAS... ELA DEVE ESTAR BEM LONGE AGORA. MINHA FAMÍLIA JUROU QUE EU NUNCA VERIA NOVAMENTE.

OH. QUE CRUEL DA PARTE DELES!
VOCÊ NÃO TEM IDEIA DA ONDE ELES PODEM TER ESCONDIDO ELA? NUM INTERNATO, TALVEZ?
NÃO... NÃO FAÇO IDEIA. MAS EU ACREDITO QUE ELA ESTÁ BEM LONGE.
EM OUTRAS TERRAS, TALVEZ.
OUTRAS TERRAS? FORA DO JAPÃO, VOCÊ DIZ?
JAPÃO...?
É, JAPÃO. O PAÍS QUE ESTAMOS AGORA?
... PAÍS?


ISSO... QUER DIZER, VOCÊ SABE O QUE É

UM PAÍS, NÉ?

...

NÃO ME ENTENDA MAL, SEELIA, MAS...

EU SINTO QUE VOCÊ ESTÁ COMPLETAMENTE FORA DA NOSSA REALIDADE.

E COM O HISTÓRICO DE ABUSOS DA SUA FAMÍLIA...

TEM CERTEZA DE QUE NÃO FOI CRIADA POR UMA SEITA?

UMA... SEITA?

CLOUDIE COSTUMAVA FALAR QUE MEU CLÃ TINHA UMA MENTALIDADE "SECTARISTA"...

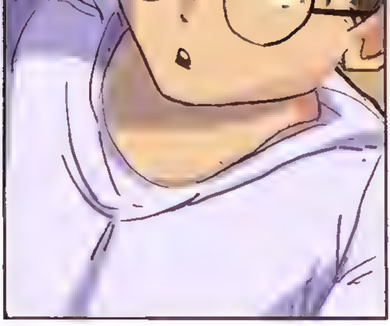
ISSO PODE SE PROVAR ÚTIL PARA JUSTIFICAR MINHA IGNORÂNCIA SOBRE O MUNDO HUMANO.

PENSANDO NISSO, ACHO QUE PODE SER VERDADE...

NÓS NUNCA NOS ABRIMOS MUITO PARA O RESTO MUNDO.

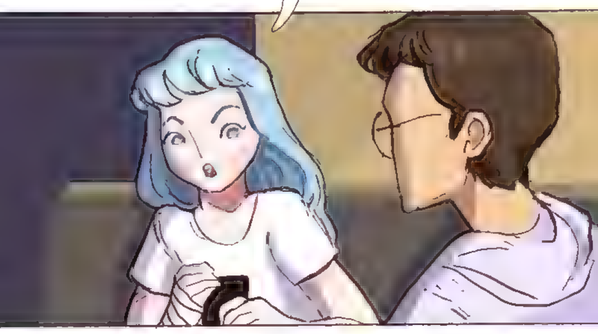
OH, CERTO...

MAS ELES AINDA SÃO SUA FAMÍLIA. TEM CERTEZA DE QUE NÃO QUER VOLTAR?



DEPOIS DO QUE ELES FIZERAM COMIGO?

ALÉM DE QUE, FORAM ELES QUE ME EXILARAM, LEMBRA? ELES NUNCA ME ACEITARIAM DE VOLTA!



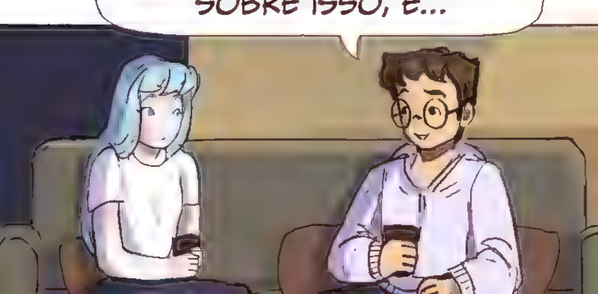
A ÚNICA PESSOA QUE EU QUERO ENCONTRAR É A CLOUDIE!

TÁ BOM, JÁ ENTENDI.

MAS PELO O QUE VOCÊ DISSE, NÃO PARECE ASSIM TÃO FÁCIL. E VAI LEVAR TEMPO.

EU QUERO AJUDAR O MÁXIMO QUE EU PUDER. MAS O NEGÓCIO É QUE ESTOU CHEIO DE TRABALHO ESSES DIAS.

MAS ESTIVE PENSANDO SOBRE ISSO, E...



... ACHO QUE ENCONTREI UMA RESPOSTA!

COMO EU DISSE, SOU UM PAISAGISTA.

QUER DIZER QUE EU PLANEJO E FAÇO MANUTENÇÃO DE PAISAGENS. EU CUIDO DE ÁRVORES, DE FLORES.

NÃO É APENAS O MEU TRABALHO, MAS UMA PAIXÃO MINHA.

ALGUMAS SEMANAS ATRÁS, EU CONSEGUI UMA OPORTUNIDADE ENORME: REFAZER O MAIOR PARQUE DA CIDADE!

O PREFEITO QUERIA DAR UMA CHANCE A UM CRIADOR LOCAL: E EU FUI O SORTUDO!

PARECE UMA OPORTUNIDADE PERFEITA, NÃO É? O PROBLEMA É...

EU ESTOU MUUUITO ATRASADO! O PARQUE É PRA FICAR PRONTO ATÉ O FINAL DE AGOSTO, PARA UM FESTIVAL.

MINHA INEXPERIÊNCIA ME FEZ SUBESTIMAR MINHA CARGA DE TRABALHO. E AGORA EU TO FERRADO!

SE EU NÃO ARRUMAR A TEMPO, MINHA REPUTAÇÃO ESTARÁ PERDIDA E MINHA CARREIRA ARRUINADA!

MAS É AÍ QUE VOCÊ ENTRA!

VOCÊ PODE VIR COMIGO E ME AJUDAR NAS PRÓXIMAS SEMANAS!

EM TROCA, VOU TE PROVIDENCIAR UM QUARTO E COMIDA, E NO NOSSO TEMPO LIVRE NÓS PODEMOS TENTAR ACHAR A CLOUDIE!

VOCÊ ME DÁ UMA MÃOZINHA E EU TE AJUDO A ACHAR SUA AMIGA. TODO MUNDO SAI GANHANDO!

O QUE ME DIZ?

BOM, NESSE CASO...

DIGO QUE SIM!

INCRÍVEL!!

VOU POUPAR SUA MÃO DE UM APERTO DE VERDADE.

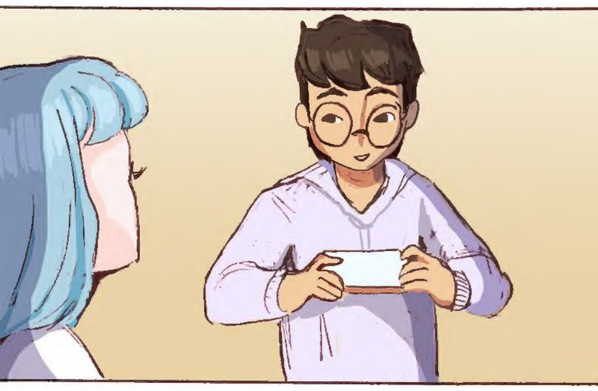
VAMOS COMER SUSHI PARA CELEBRAR! ACHO QUE TEM ALGUNS QUE SOBRARAM DE ONTEM.

NÃO SE PREOCUPA! ELES AINDA ESTÃO FRESCOS!

SUSHI?

É, SUSHI! NUNCA COMEU?

É DELICIOSO! VOCÊ VAI VER!



TA-DAAA!!

APROVEITE!

OH! M-MAS ISSO É...

... PEIXE MORTO?!!

AAAH! QUE HORROR!

OH, DESCULPA! VOCÊ É VEGETARIANA, NÃO É?

DEVIA TER PERGUNTADO ANTES.

EU TENHO UM POUCO DE ARROZ TAMBÉM. ARROZ TÁ OK, NÉ?

CONTINUA...

UGH! DESCULPA, MAS...

... COMER PEIXE?!

JAMAIS!

POBRES CRIATURAS...!

Writer & artist: Camille Fourcade

Editor: Eloi Morterol
Translation: Edward Gauvin
Published by: WEBTOON FACTORY & EUROPE COMICS

LudmilaCeraFoce